**Положение**

**О VII Всероссийской летней школе композиторов**

**с международным участием**

**«Хоровая лаборатория. XXI век»**

**(курсы повышения квалификации)**

**29 июня - 3 июля 2020 года** состоится традиционная летняя школа композиторов «Хоровая лаборатория. XXI век». Формат проведения школы в этом году – онлайн. Участники мероприятия, прошедшие курс обучения, получат удостоверения установленного образца о прохождении курсов повышения квалификации в объеме 72 часов.

Учредители

* Межрегиональная Ассоциация дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ;
* Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» комитета по культуре Ленинградской области;
* Филиал государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» «Учебно-методическое объединение по художественному образованию».

Мероприятие проводится при поддержке

* Союза композиторов России;
* Союза композиторов Санкт-Петербурга;

Цели

* Содействие укреплению и развитию традиций российской певческой культуры.
* Привлечение современных композиторов к написанию хоровых произведений для детских и молодежных хоровых коллективов.
* Создание духовных хоровых произведений, основанных на традициях русской православной певческой культуры, произведений в традициях фольклора народов России, хоровых произведений на стихи отечественных классических и современных поэтов, посвященных природе, с использованием достижений современной композиторской техники.
* Знакомство с хоровой музыкой современных композиторов – отечественных и зарубежных. Знакомство с новыми тенденциями развития хорового искусства.
* Выявление новых композиторских имен и новых талантливых произведений.

Условия участия

В летней школе композиторов могут принимать участие профессиональные композиторы разного возраста не моложе 16 лет, студенты композиторских отделений, а также хормейстеры коллективов, пишущие для хора.

**Даты и время проведения**

29 июня - 3 июля 2020 г. c 10:00-17:00

Дополнительные мастер-классы в вечернее время

Порядок проведения

В течение недели под руководством педагогов-композиторов, ведущих мастер-классы, авторы будут работать над хоровыми сочинениями для детского, женского или смешанного хора. Произведения должны быть написаны с пониманием хоровой специфики, учитывая диапазоны хоровых партий, голосовые регистры и удобство вокальной тесситуры. Желательно реже использовать переходные ноты в женских и детских голосах. Кроме того, произведения должны соответствовать возрастным особенностям и профессиональным возможностям потенциальных исполнителей. Произведение не должно превышать пяти минут звучания.

Участники-композиторы будут распределены в следующие группы по желанию и наличию мест в группах (возможно участие в нескольких группах при наличии мест):

* **Мия Макароф (Финляндия)** Детская хоровая музыка. Сочетание традиционной и современной хоровой техники
* **Ларин А. Л. (Москва)** Композитор ХХI века и фольклор. Современная техника композиции
* **Екабс Янчевскис (Латвия)** Современные приемы композиции

Руководители групп – известные композиторы, преподаватели классов композиции консерваторий и академий музыки Москвы, Финляндии, Латвии:

**Ларин А. Л. (Москва),** Заслуженный деятель искусств РФ, Профессор РАМ им Гнесиных, Почетный профессор Университета Кореи в Сеуле, лауреат конкурсов композиторов и член жюри конкурсов композиторов, член правления Союза московских композиторов.

**Мия Макароф (Финляндия),** композитор, преподаватель музыки, дирижёр, ведущий мастер-классов в Финляндии и разных странах, пишет для вокальных групп «Rajaton» (Финляндия), «King’s Singers» (Великобритания).

**Екабс Янчевскис (Латвия),** композитор, дирижёр, руководитель вокального ансамбля «Jūti», хормейстер хоров «Sōla» и «Anima», пишет музыку для хоров «Государственный хор Латвии» под руководством Мариса Сирмайса и «Sōla» (Латвия) под руководством Каспарс Адамсонс.

Помимо индивидуальных занятий, будут проводиться общие встречи, посвященные специфике различных композиторских техник, анализу композиции хоровых произведений и др.

В последний день летней школы состоится представление композиторами своих произведений участникам школы хормейстеров. Лучшие произведения могут быть отобраны для последующего исполнения хоровыми коллективами.

Финансовые условия

Организационный взнос с человека:

* **4000 руб**. – взрослые участники,
* **3000 руб**. – члены Ассоциации дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона,
* **1700 руб**. – студенты-композиторы

Обучение преподавателей детских школ искусств и учреждений культурно-досуговой сферы Ленинградской области бесплатно, за счёт бюджета региона.

При оплате летней школы через наших партнеров туристическую фирму "Rossi Tour", стоимость увеличивается на 500 руб.

**Зарегистрироваться на школу можно до 20 июня 2020 г. по ссылке:**

https://choralassociation.timepad.ru/event/1326421/

Межрегиональная Ассоциация дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ.

Контакты: [nw.choir.association@gmail.com](mailto:nw.choir.association@gmail.com)

Художественный руководитель школы – Киреева Марина Маликовна

Руководитель оргкомитета школы - Ольга Лукьянова