

Учредители:

Межрегиональная ассоциация дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ
Федеральный ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Российской академии музыки имени Гнесиных
Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» комитета по культуре Ленинградской области
Филиал государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» «Учебно-методическое объединение по художественному образованию»

При поддержке:

Союза композиторов России,
Союза композиторов Санкт-Петербурга
Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга

VI Всероссийская летняя школа хормейстеров

«Хоровая лаборатория. XXI век»
(курсы повышения квалификации)

1 июля - 6 июля 2019 г.

Гатчина, Ленинградская область

Темы семинара:

«Вокально-хоровые технологии и новый репертуар»

«Жанр a cappella & beatbox»

«Хоровое сольфеджио»

«Работа с младшим хором и дошкольниками»

«Body percussion или музыка тела»

Место проведения:

1 июля - 6 июля 2019 г. Гатчина, ул. Чкалова, 66,

МБУДО «Гатчинская детская музыкальная школа им. М. М. Ипполитова-Иванова»

Как добраться:

От метро «Московская» СПб (любой выход на площадь) на маршрутках 18, 18А до Гатчины (6.30 - 22.00)

Стоянки маршруток - 18, 18А на площади за памятником Ленину.

Остановка в Гатчине - «Типография»

Стоимость проезда 90 руб., время в пути до школы около 40-50 мин. Интервал отправления маршруток 10-15 минут.

Во время работы семинара будет работать ярмарка-продажа хоровой литературы: **репертуарные сборники, методические материалы издательства «Композитор» г. Санкт-Петербург и издательства «Musica Baltica» Латвия.**

В работе семинара принимают участие известные дирижёры и хоровые деятели, методисты, композиторы России из городов Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, а так же зарубежные участники – ведущие мастер-классов из Польши, Норвегии, Финляндии, Латвии.

5 июля состоится встреча участников семинара с народным артистом СССР **В. А. Чернушенко**, руководителем Государственной капеллы Санкт-Петербурга, лауреатом государственных премий.

Ведущий семинара - Думченко А. Ю. (г. Санкт-Петербург),

Президент Межрегиональной ассоциации дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ, Почётный работник общего образования РФ, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов, руководитель городского учебно-методического объединения руководителей детских хоровых коллективов УДОД СПб, педагог дополнительного образования, композитор.

Со сводным хором дирижёров будут работать приглашённые дирижёры по различным репертуарным направлениям:

«Современная хоровая музыка» Яцек Сыкульский (г. Познань, Польша) - композитор, лектор, художественный руководитель и дирижер всемирно известного Познаньского хора мальчиков, преподаватель вокальных и хормейстерских семинаров в Европе.

«Русская музыка» Никифоров Юрий Сергеевич (г. Великий Новгород) - Заслуженный работник культуры России, художественный руководитель Детской хоровой капеллы ДД(Ю)Т им. Л. Голикова (г. Великий Новгород), Почётный работник общего образования РФ.

«Превращение музыки» Сьетиль Оман (г. Осло, Норвегия) - дирижер, музыковед, преподаватель и лектор международного класса, занимает должность национального консультанта по хоровой музыке в Норвегии, был членом правления Европейской хоровой ассоциации «Европа Кантат», Ассоциации хоровых дирижеров Норвегии, вице-президентом Норвежской ассоциации «Jeunesses Musicales», является арт-директором фестиваля «Garda song festival» (Италия), руководит хоровым ансамблем «Finnmark opera» (Норвегия), менеджер проектов по музыкальным технологиям.

Дирижер сводного детского хора семинара - **Юлия Гребенщикова (г. Санкт-Петербург)**, руководитель младшего и среднего хоров музыкально-хоровой студии «Галактика», лауреат международных и Всероссийских конкурсов.

Дирижер сводного молодежного хора семинара - **Николай Романов (г. Санкт-Петербург)**, дирижер, композитор, педагог, художественный руководитель смешанного хора Санкт-Петербургского училища им. Н. А. Римского-Корсакова, преподаватель отделения хорового дирижирования музыкального училища им. Н. А. Римского-Корсакова, руководитель ансамбля «Choral Collegium Ensemble», награждён орденом «Сердце Данко» за личный вклад в возрождение культурных традиций, и почетным знаком святой Татианы «Наставник молодежи» за многолетнюю просветительскую и социальную деятельность (2018)

В рамках семинара пройдут мастер-классы:

«Хоровые аранжировки популярной музыки» Яцек Сыкульский (г. Познань, Польша), Мия Макароф (Финляндия) - отдельно оплачивается 2000 руб.

«Работа профессиональной вокальной группы a cappella & beatbox» Владимир Мгерян (г. Санкт-Петербург) - отдельно оплачивается 1500 руб. за участие или 1000 руб. за присутствие без участия в группе.

«Body percussion» Александр Остапенко и Зарина Когай (г. Москва) - отдельно оплачивается 1500 руб.

**Программа проведения
VI Всероссийской летней школы хормейстеров
«Хоровая лаборатория. XXI век»**

(* отмечены темы, рекомендуемые для посещения участникам семинара композиторов)

1 июля, понедельник «Открытие школы»		
9.30 – 10.15	Регистрация, составление списков на получение удостоверения-сертификата о прохождении курсов (до 14.00)	Дополнительные мастер-классы
*10.15 – 10.25	Открытие Летней школы, представление преподавателей Андрей Думченко (г. Санкт-Петербург), Президент Межрегиональной ассоциации дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона РФ, Почётный работник общего образования РФ, Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов, руководитель Городского учебно-методического объединения руководителей детских хоровых коллективов УДОД СПб, педагог дополнительного образования, композитор	
*10.25-10.40	Представление композиторов – ведущих мастер-классы семинара композиторов: Довгань Владимир Борисович (г. Москва), Заслуженный деятель искусств РФ, композитор, лауреат композиторских конкурсов, член жюри конкурсов, преподаватель композиции, доцент кафедры компьютерной музыки, акустики, информатики РАМ им. Гнесиных, член правления Союза московских композиторов Ларин Алексей Львович (г. Москва), Заслуженный деятель искусств РФ, Профессор РАМ им. Гнесиных, Почетный профессор Университета Кореи в Сеуле, лауреат конкурсов композиторов и член жюри конкурсов композиторов, член правления Союза московских композиторов Мия Макароф (Финляндия), композитор, преподаватель музыки, дирижёр, ведущая мастер-классов в Финляндии и других странах, сотрудничает с вокальными группами «Rajaton» (Финляндия), «King's Singers» (Великобритания) Екабс Янчевскис (г. Рига, Латвия), композитор, дирижёр, руководитель вокального ансамбля «Jūti», хормейстер хоров «Sõla» и «Anima», пишет музыку для хоров «Государственный хор Латвии» под руководством Мариса Сирмайса и «Sõla» (Латвия) под руководством Каспарс Адамсонс	

*10.40 – 11.00	<p>«Современные тенденции развития зарубежной и российской хоровой музыки»</p> <p>Ольга Рыкалина (г. Санкт-Петербург), педагог дополнительного образования, руководитель хора мальчиков и мужского ансамбля «Виват» СПб ГБУ «Молодежно-подросткового центра «Московский»</p>	
11.00 – 12.00	<p>«Нетрадиционные вокальные техники и их использование в современном хоре»</p> <p>Яцек Сыкульский (г. Познань, Польша), композитор, лектор, художественный руководитель и дирижер всемирно известного Познаньского хора мальчиков, преподаватель вокальных и хормейстерских семинаров в Европе</p>	
*12.00 – 12.30	<p>«Жемчужины современной хоровой музыки Латвии»</p> <p>Ирина Шварцбах (г. Рига, Латвия), преподаватель музыки, дирижер, член Общества Фестиваля Песни, организатор фестиваля цветов и песен для школьников, ведущая мастер-классов в Латвии и других странах, сотрудничает с вокальными группами «Latvian voices», «Putnu dārzs» (Латвия), с латвийскими и зарубежными хорами, руководитель проектов в музыкальном издательстве «Musica Baltica»</p>	
12.30 – 13.00	<p>«Особенности работы с детским хором. Учебно-методические сборники «Современный хормейстер», репертуарные сборники»</p> <p>Андрей Думченко (г. Санкт-Петербург)</p>	
13.00 – 14.00	Обед	
*14.00 – 15.00	<p>«Песни Скандинавии для юных викингов»</p> <p>Сьетиль Оман (г. Осло, Норвегия), дирижер, музыковед, преподаватель и лектор международного класса, занимает должность национального консультанта по хоровой музыке в Норвегии, был членом правления Европейской хоровой ассоциации «Европа Кантат», Ассоциации хоровых дирижеров Норвегии, вице-президентом Норвежской ассоциации «Jeunesses Musicales», является арт-директором фестиваля «Garda song festival» (Италия), руководит хоровым ансамблем «Finnmark opera» (Норвегия), менеджер проектов по музыкальным технологиям</p>	

15.00 – 16.00	«Время и ритм в a cappella группе» Владимир Мгерян (г. Санкт-Петербург), руководитель a cappella группы «PLUSFIVE», лучшего коллектива России и стран СНГ по версии Международного конкурса-фестиваля «Московская весна a cappella 2018»	
16.00 – 16.10	Перерыв	
16.10 – 16.30	«Международный хоровой конкурс «Радуга-XXIII» в СПб 27-29.03.2020. Соблюдение авторских прав, юридическая ответственность (копирование, создание переложений, цитирование в собственных методических работах)» Андрей Думченко (г. Санкт-Петербург)	<i>16.00 - 17.00 – Прослушивание для желающих принять участие в Мастер-классе «Работа профессиональной вокальной группы a cappella & beatbox» - Владимир Мгерян (г. Санкт-Петербург), 5 каб.</i>
16.30 – 17.00	«Всемирная сеть хоровой музыки («Европа Кантат», международное сотрудничество между хорами, федерации хоров и дирижеров)» Сьетиль Оман (г. Осло, Норвегия)	
*17.00 – 18.00	«Встреча с композитором: Мия Макарофф (Финляндия) »	
18.00 – 19.00	Ужин	
*19.00 – 20.00	«Встреча с композитором: Алексей Ларин (г. Москва) »	<i>19.00 - 20.00 Группа А 20.00 - 21.00 Группа Б Мастер-класс «Работа профессиональной вокальной группы a cappella & beatbox» - Владимир Мгерян (г. Санкт-Петербург) (работа с группой – отдельно оплачивается 1500 руб. или 1000 руб.), 5 каб.</i>

2 июля, вторник «Работа с младшим хором и дошкольниками. Методическая литература, репертуар»		
10.00 – 10.45	«Хоровые занятия как важнейшее средство развития метапредметных компетенций у детей дошкольного возраста» (видеопрезентация) Наталья Мазько (г. Санкт-Петербург), руководитель младшего хора «Весёлые голоса» хоровой студии «Камертон» ГБОУ ДОД ДДЮТ Выборгского района СПб	<i>10.00 - 11.00 Группа А 11.00 - 12.00 Группа Б Мастер-класс Владимира Мгеряна (г. Санкт-Петербург), 2 каб.</i>
10.45 – 11.00	«Встреча с композитором: Елена Будкина (г. Санкт-Петербург) »	
11.00 – 12.00	«Приемы разучивания произведения с хором дошкольников» с показом хора Нина Владимировна Белая (г. Санкт-Петербург), руководитель подготовительного хора «Семь веселых нот» при Ансамбле песни и пляски им. Дунаевского ГБ НОУ «СПб ГДТЮ», Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов, педагог высшей категории, стаж работы с хором 55 лет	
12.00 – 13.00	«Имея дело с мимолетным совершенством (про работу с хором мальчиков)» Яцек Сыкульский (г. Познань, Польша)	
13.00 – 14.00	Обед	
14.00 – 15.00	«Развитие вокально-хоровых навыков на начальном этапе работы с детьми» Андрей Думченко (г. Санкт-Петербург)	14.00 - 15.30 - для желающих экскурсия в Гатчинский дворец (оплачивается отдельно)
15.00 – 15.50	«Современная хоровая музыка стран Севера» Сьетиль Оман (г. Осло, Норвегия)	
15.50 – 16.00	Перерыв	
16.00 – 17.00	Мастер-класс с хором хормейстеров «Современная хоровая музыка», часть 1 Яцек Сыкульский (г. Познань, Польша)	16.00 – 18.30 – Репетиция молодёжного хора, 5 каб.

17.00 – 18.00	Мастер-класс с хором хормейстеров «Превращение музыки», часть 1 Сьетиль Оман (г. Осло, Норвегия)	
18.00 – 19.00	Ужин	
*19.00 – 20.00	«Встреча с композитором: Владимир Довгань (г. Москва) »	<i>19.00 – 21.00 – Мастер-класс «Хоровые аранжировки популярной музыки» Часть 1, Яцек Сыкульски (г. Познань, Польша), (работа с группой – отдельно оплачивается 2000 руб.), 5 каб.</i>

3 июля, среда «Хоровое сольфеджио. Телесная перкуссия»		
10.00 – 11.00	«Интенсивные практики и «Певческое время» на уроках хорового сольфеджио» Галина Владимировна Курина (г. Санкт-Петербург), методист, Заслуженный работник культуры РФ, член СК Санкт-Петербурга, ст. преподаватель хорового училища им М.И.Глинки, автор учебников и методических пособий РФ	<i>10.00 - 11.00 Группа А 11.00 - 12.00 Группа Б</i>
11.00 – 12.00	«Хоровое сольфеджио в детском хоре: вокально-интонационная работа, ладогармонические упражнения, строй» Юрий Никифоров (г. Великий Новгород), Заслуженный работник культуры России, художественный руководитель Детской хоровой капеллы ДД(Ю)Т им. Л. Голикова (г. Великий Новгород), Почётный работник общего образования	<i>Мастер-класс Владимира Мгеряна (г. Санкт-Петербург), 2 каб.</i>

*12.00 – 13.00	<p>«Body percussion»</p> <p>Зарина Когай (г. Москва), «по-настоящему почувствовать, что такое живое творчество, мне помогло направление Body Music. У меня будто глаза открылись! Оно действительно про музыку»</p> <p>Александр Остапенко (г. Москва), преподаватель в Ethnobeat, барабанщик и общественный деятель - «ритм живет в нас независимо от того, есть в руках инструмент или нет. Будем учиться пропускать его через ум, тело и голос. Главное, разбудить огонь творчества и!»</p>	
13.00 – 14.00	Обед	
*14:00 – 14:30	«Встреча с композитором: Яцек Сыкульски (г. Познань, Польша) »	<i>14.00 – 15.00 – Мастер-класс «Body percussion», Александр Остапенко и Зарина Когай (г. Москва) (работа с группой – отдельно оплачивается 1500 руб.), 5 каб.</i>
*14.30 – 15.10	«Встреча с композитором: Сергей Плешак (г. Санкт-Петербург) » Лауреат Всероссийских и международных конкурсов, доцент Санкт-Петербургской консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова	
15.10 – 16.00	«Использование телесной перкуссии на занятиях хора и сольфеджио» Татьяна Садовникова (г. Санкт-Петербург), руководитель среднего хора и главный хормейстер концертного хора хоровой студии мальчиков и юношей, педагог сольфеджио и вокала ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»	
16.00 – 17.00	Мастер-класс с хором хормейстеров «Русская музыка», часть 1 Юрий Никифоров (г. Великий Новгород)	<i>16.00 – 18.30 – Репетиция молодёжного хора, 2 каб.</i>
17.00 – 18.00	Мастер-класс с хором хормейстеров «Современная хоровая музыка», часть 2 Яцек Сыкульский (г. Познань, Польша)	
18.00 – 19.00	Ужин	<i>18.00 - 19.00 – Репетиция на сцене мастер-класса Владимира Мгеряна</i>
*19.00 – 20.00	Концерт а саррелла группы «PLUSFIVE» руководитель Владимир Мгерян и участников мастер-класса «Работа профессиональной вокальной группы а саррелла & beatbox»	

4 июля, четверг

10.00 – 11.00	«Исполнение Духовной музыки в детском хоре» Юрий Никифоров (г. Великий Новгород)	<u>10.00 – 11.00</u> – Бесплатный мастер-класс «Электронные партитуры для хора», 8 каб. Сьетиль Оман (г. Осло, Норвегия)
11.00 – 12.00	«Ритмика с удовольствием» Мия Макарофф (Финляндия), композитор, преподаватель музыки, дирижёр, ведущий мастер-классов в разных странах, автор музыки для вокальных групп «Kajaton» (Финляндия), «King's Singers» (Великобритания) С участием сводного детского хора курсов, приглашённый дирижёр Юлия Гребенщикова (г. Санкт-Петербург) , руководитель младшего и среднего хоров музыкально-хоровой студии «Галактика», лауреат международных и Всероссийских конкурсов	
*12.00 – 13.00	«Встреча с композитором: Екабс Янчевскис (г. Рига, Латвия) »	
13.00 – 14.00	Обед	
14.00 – 15.00	Мастер-класс с хором хормейстеров «Превращение музыки», часть 2 Сьетиль Оман (г. Осло, Норвегия)	
15.00 – 16.00	Мастер-класс с хором хормейстеров «Русская музыка», часть 2 Юрий Никифоров (г. Великий Новгород)	<u>13.30 – 16.00</u> – Репетиция молодёжного хора, 2 каб.
16.00 – 16.10	Перерыв	

16.10 – 17.00	«Магия нотной графики или еще раз об интерпретации в хоровом искусстве (о проблемах прочтения художественного замысла композитора)» Николай Романов (г. Санкт-Петербург), дирижер, композитор, педагог, художественный руководитель смешанного хора Санкт-Петербургского училища им. Н. А. Римского-Корсакова, преподаватель отделения хорового дирижирования музыкального училища им. Н. А. Римского-Корсакова, руководитель ансамбля «Choral Collegium Ensemble», награжден орденом «Сердце Данко» за личный вклад в возрождение культурных традиций, и почетным знаком святой Татианы «Наставник молодежи» за многолетнюю просветительскую и социальную деятельность (2018)	<i>16.00 – 18.00 – Мастер-класс «Body percussion», Александр Остапенко и Зарина Когай (г. Москва), 5 каб.</i>
*17.00 – 17.30	«Встреча с композитором: Евгений Рушанский (г. Санкт-Петербург) » Заслуженный работник культуры РФ, Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов	
*17.30 – 18.00	«Встреча с композитором: Андрей Думченко (г. Санкт-Петербург) »	
18.00 – 19.00	Ужин	
*19.00 – 20.30	Концерт хоровой музыки: Ансамбль «Choral Collegium Ensemble» (г. Санкт-Петербург), руководитель – Николай Романов Выступление участников мастер-класса «Body percussion» под руководством Александра Остапенко и Зарины Когай (г. Москва)	

5 июля, пятница		
7.00 – 10.30	Выезд на автобусе от ДМШ г. Гатчина в Санкт-Петербург, обзорная экскурсия по центру города (оплачивается отдельно)	
10.45 – 15.00	Встреча с народным артистом СССР Чернушенко В.А. , руководителем Государственной капеллы Санкт-Петербурга, лауреатом государственных премий, и посещение репетиции хора Капеллы	<i>13.00 – 14.00 – Обед для тех, кто остался в Гатчине (композиторы)</i>

15.00 – 16.00	Обед , возвращение на автобусе в Гатчину	
18.00 – 20.00	Репетиция молодёжного хора в зале	<i>18.00 – 20.00 – Мастер-класс «Хоровые аранжировки популярной музыки» Часть 2, Мия Макароф (Финляндия), 5 каб.</i>
19.30 – 20.30	Ужин	

6 июля, суббота «Круглый стол. Концерт-закрытие»		
10.00 – 12.00	Репетиция хора хормейстеров (Юрий Никифоров (г. Великий Новгород), Съетиль Оман (г. Осло, Норвегия), Яцек Сыкульский (г. Познань, Польша))	<u>10.00 – 12.00</u> – Репетиция молодёжного хора, 2 каб.
12.00 – 13.00	«Круглый стол» по теме детский хор, ведущий – Андрей Думченко (5 кабинет) «Круглый стол» по теме хор мальчиков, ведущая – Татьяна Садовникова (24 кабинет) «Круглый стол» по теме молодежный хор, ведущий – Николай Романов (2 кабинет)	<u>12.00 – 13.00</u> – Репетиция молодёжного хора на сцене
13.00 – 14.00	Обед	
13.00 – 14.30	Репетиция сводного детского хора на сцене	
15.00 – 18.00	Закрытие семинара Выступление сводного детского хора. Выступление сводного молодёжного хора Выступление сводного хора хормейстеров (Юрий Никифоров (г. Великий Новгород), Съетиль Оман (г. Осло, Норвегия), Яцек Сыкульский (г. Познань, Польша)) Вручение удостоверений и сертификатов	
18.00 – 19.00	Фуршет	

Некоторые изменения по времени возможны по решению оргкомитета